

W.A.T. is' Blues – Bandinfo

... 5 Jahre live on Stage, über 150 Auftritte, jeder Auftritt ein besonderes Erlebnis für Zuhörer und Band, dat is' :

W.A.T. - "W" wie Wolle (Cajon+Organisation+Webmaster) & "A" wie Achim (Harps+Bühnentechnik) & "T" wie Tim (Git./Voc und Kreativbereich, hat über 200 Stücke und Texte im Kopf) - drei Vollblutmusiker, die mit Bluespower, Spaß und jeder Menge Drive seit 2004 dabei sind die Bühnen zu erobern....

Es gibt zur Zeit nur wenige Bands, die mit so wenig Instrumentierung und Bühnentechnik soviel Bühnenpräsenz haben, immer innovativ, ausdrucksstark und vor allem authentisch.

Dies ungewöhnliche Trio mit Tims charismatischer Gesang und Gitarrenspiel, mit Achims teilweise unkonventioneller Art die Harps zu spielen und Wolles mitreißenden Grooves auf dem Cajon sorgen bei den W.A.T.- Auftritten immer wieder für ein begeistertes Publikum.

Das dynamische, energiegeladene Spiel zwischen den drei Musikern lässt immer wieder neue, spannende Interpretationen entstehen. Der musikalische Stil der Gruppe ist ein integrativer Mix aus klassischem Delta-Blues mit Funk-, Boogie-, Rock-, Rockabilly-, Soul- und Balladenelementen. W.A.T. paßt eigentlich in keine konventionelle Schublade. Es ist einfach „W.A.T.-Musik“ für Freunde und Fans „handgemachter“ Musik.

Die Geburtsstunde des Trios 2004 ist eigentlich einem Stromausfall während eines Konzertes mit einer größeren Bluesband zu verdanken. Nachdem die gesamte Bühnentechnik lahmgelegt war, der Bierhahn aber noch lief, nahmen Tim seine Akustikgitarre, Achim seine Harps, Wolle holte sein Cajon aus dem Auto und retteten den Abend bei Kerzenschein mit "unplugged" gespielter Blues und Boogie vor erst erstauntem, dann aber begeistertem Publikum. Deshalb beschlossen die drei Musiker "aus der Not eine Tugend zu machen" , gründeten W.A.T., erarbeiteten sich ein attraktives Programm und touren seitdem erfolgreich durch die Lande.

Im September 2007 haben W.A.T. ihre neue CD "Rockin' The Blues" aufgenommen, die neben eigenen Stücken auch eigene Interpretationen von Bluesklassikern enthält. Hörbeispiele auf unserer Seite : www.watmusic.de

"W.A.T." sind:

Wolle Schaffer:	Cajon & Perc. & Backvoc.
Achim Ernst:	Bluesharps & Backvoc.
Tim C. Weihe:	Gitarre & Leadvoc.